

Residencial Lisboa

Projeto de
Educação
Ambiental

Poeira Estúdio | 

 CONSTRUTORA
PASSOS


FLOR
DASGERAIS
PROJETOS AMBIENTAIS

EA – Justificativa Executiva

- **Medida Mitigadora 1.7 da autorização 005/2018** – *Deverá ser apresentado, para aprovação do CODEMA, o Programa de Educação Ambiental, direcionado à Escola Municipal Coronel Pedro Vieira de Freitas.*

EA - Apresentação

- A maneira mais comum de aplicar a educação ambiental é incluindo o assunto nas escolas, conscientizando as crianças e adolescentes sobre os impactos ambientais e problemas que podem ocorrer caso não haja a devida atenção com práticas cotidianas de toda a população, por sua vez, a maneira mais prática e viável de aplicar a educação ambiental nas escolas consiste na realização de projetos que promovam o envolvimento dos alunos com a questão ambiental.

EA - Objetivo

- A educação ambiental objetiva a compreensão dos conceitos relacionados com o meio ambiente, sustentabilidade, preservação e conservação. Neste caso, estes conceitos deverão ser aplicados junto aos discentes e docentes da Escola Municipal Coronel Pedro Vieira de Freitas, por meio de 03 palestras e/ou eventos, durante a implantação do residencial Lisboa.

EA – Justificativa do Escopo

A animação é um universo cheio de possibilidades que permite que sejam exploradas todas as instâncias criativas da arte, como música, literatura, poesia e teatro. A participação efetiva na construção deste universo aumenta a fixação do aprendizado em até 90% (Treicher, 1967)



EA - Escopo

- Público alvo: crianças a partir de 7 anos a adultos
- Quantidade de alunos: Turmas de aproximadamente 20 alunos
- Carga horária: 1 hora para cada turma (15 horas no total)
- Técnicas trabalhadas: Oficina “Experiências Animadas”
Brinquedos Óticos (Taumatrópio ou Folioscópio).
- Realização: 01 Professor e 01 Monitor por oficina.
- Período: Semana do Meio Ambiente, ou outra data com vínculo ambiental pré-acordada com a equipe pedagógica da escola.



EA – Equipe

Ricardo Souza – Fundador do Poeira Estúdio; Produtor Artístico; Coordenador de projetos de EA em vários municípios do Vetor Norte.



Débora Mini – Coordenadora do Poeira Estúdio; Ilustradora e Animadora; Colaboradora em vários projetos de EA em diversos municípios do Vetor Norte.

Daniel Duarte – Coordenador da FGA Projetos; Eng. Agrônomo; Co-Idealizador do Projeto Rede Asas do Carste.



Gefferson Guilherme – Colaborador da FGA Projetos; Biólogo Ornitólogo; Co-Idealizador do Projeto Rede Asas do Carste; Coordenador do SCBH do Carste.

EA - Case

- Poeira Estúdio: <http://www.poeira.com.br/index.html>
- Experiências Animadas – Poeira Estúdio:
<http://www.poeira.com.br/opa-experiencias-animadas.html>
- O retorno de Peter Lund"
<https://www.youtube.com/watch?v=T1Kk8vnU-3g>
- OPA, Luzia!!!"
https://www.youtube.com/results?search_query=opa+luzia
- Preguiça Gigante (<https://www.youtube.com/watch?v=TnWY1g7Wy-U>);
- A História de Lucas,
https://www.youtube.com/watch?v=J0sm1_aA4bU



projetos@flordasgerais.com.br